

# NOWY KURIER

ISSN 2083-4985

nr 50/2023

## Gminy Puławy

### GŁÓWNE TEMATY WYDANIA:



Kalejdoskop inwestycyjny  
za 2023 rok

▶▶ str. 3



Truskawkobranie 2 lipca  
w gminie Puławy

▶▶ str. 28



Imię dla Szkoły  
Podstawowej w Borowej

▶▶ str. 18

**NAJLEPIEJ GOTUJĄ  
w SKOKACH**

▶▶ str. 12

### INWESTYCJE

Aktualności inwestycyjne Gminy Puławy	3
Gminne podatki po modernizacji EGiB. Dlaczego niektórzy zapłacą więcej?	6

### WYDARZENIA

Tablica przypomni o wysiedleńcach z Bonowa	7
Dzień Dziecka w Gminie Puławy	8
OSP w Gołębiu ma już sto lat!	9
Strażacy z Leokadiowa z najlepszym wynikiem	10
Najlepiej gotują w Skokach	12
Najszybciej dojrzewają truskawki z Pachnowoli	14
Do zobaczenia za 50 lat	15
Nie umiera ten, kto trwa w pamięci żywych...	16

### KULTURA

Szkoła w Borowej już z imieniem	18
Biblioteka gminna uczci jubileusz 50-lecia gminy	20
Jaka matka, taka córka...	21
Nowoczesne koło z tradycjami	25



### **Szanowni Państwo, Drodzy Czytelnicy,**

*Oddajemy w Państwa ręce kolejny numer naszego gminnego czasopisma. Cieszę się, że „Kurier” w nowej odsłonie spotkał się z pozytywnym odbiorem z Państwa strony. Dziękuję jednocześnie za wszystkie pozytywne recenzje i konstruktywne uwagi. Wraz z całym zespołem redakcyjnym staramy się, aby nasze wydawnictwo jak najlepiej odpowiadało na Państwa potrzeby i oczekiwania.*

*Z dużą satysfakcją przekazuję Państwu zaproszenie do udziału w Truskawkobraniu 2023. Po okresie przerwy, spowodowanej ograniczeniami covidowymi, powracamy do dawnej formy naszego gminnego, truskawkowego festiwalu, który odbędzie się już 2 lipca br. na stadionie sportowym w Górze Puławskiej. Zachęcam Państwa do udziału w truskawkowych konkursach oraz wspólnej zabawy w trakcie festynu.*

*W bieżącym numerze „Kuriera” Państwa uwadze polecam szczególnie nasze aktualności inwestycyjne. Artykuł stanowi podsumowanie intensywnych przygotowań do sezonu prac terenowych, których efekty będą widoczne już wkrótce.*

*Życzę Państwu miłej lektury czasopisma i zachęcam do śledzenia naszej strony internetowej oraz mediów społecznościowych. Tam znajdą Państwo najświeższe i rzetelne informacje z życia naszej gminy.*

*Wójt Gminy Puławy Kamil Lewandowski*

NOWY  
**KURIER**  
Gminy Puławy

Wydawca: Gminna Biblioteka Publiczna w Puławach  
z siedzibą w Górze Puławskiej, ul. Ogrodowa 18,  
24-100 Góra Puławska,  
www.gbp.gorapulawska.naszabiblioteka.com  
e-mail: gbp.gorapulawska@op.pl  
tel. 81 880 56 08

Redaktor Naczelny: Justyna Popiołek-Osińska  
Skład: MN-graf Małgorzata Niećko  
Druk: Ståndruk, Lublin

Redakcja zastrzega sobie prawo do redagowania  
nadesłanych tekstów, korekty, dokonywania skrótów,  
adjustacji oraz obróbki graficznej zdjęć.



Wójt Kamil Lewandowski wraz z Krzysztofem Lisem – dyrektorem puławskiego oddziału PRD Lubartów S.A., podczas podpisania umowy.

# AKTUALNOŚCI INWESTYCYJNE GMINY PUŁAWY

 Wydział Inwestycji i Funduszy Zewnętrznych

**D**obiega końca pierwsze półrocze bieżącego roku. Był to czas intensywnej pracy i przygotowań do rozpoczynającego się powoli sezonu robót inwestycyjnych. Za nami kolejne przetargi, kontrakty i uzgodnienia, których efekty już wkrótce będą bardzo widoczne w krajobrazie gminy Puławy. Przedstawiamy naszym Czytelnikom podsumowanie najważniejszych działań inwestycyjnych, podjętych od wydania ostatniego numeru Kuriera.

20 kwietnia podpisane zostały umowy z przedstawicielami firm, które będą wykonywały roboty drogowe w ramach projektu pn. „Rozbudowa sieci drogowej gminy Puławy”. To bez wątpienia jedno z największych tego rodzaju przedsięwzięć w dotychczasowej historii naszej gminy. Łączny koszt inwestycji to kwota 8 282 545,23 zł, z czego 6 900 000,00 zł stanowi dofinansowanie pozyskane w ramach Rządowego Funduszu Polski Ład: Program Inwestycji Strategicznych. W sumie przebudowanych zostanie sześć odcinków dróg tj. ul. Piaskowa, ul. Podwierzbie, ul. Lotnisko, końcówka ul. Polnej w Gołębiu, ul. Rudki w Wólce Gołębskiej wraz z końcówką

ul. Błotnej oraz odcinek drogi gminnej w Sosnowie.

Wykonawcami robót na poszczególnych odcinkach zostały trzy firmy - PDR Lubartów S.A., PRD Zwoleń Sp. z o.o. oraz STRABAG Sp. z o.o. Termin wykonania wszystkich prac wynosi 13 miesięcy od dnia zawarcia umów. Spodziewamy się jednak, że znaczna część zostanie zrealizowana jeszcze w tym roku.

Zdobyliśmy dofinansowanie na przebudowę drogi gminnej Nr 107518L w Zarzeczcu, na odcinku łączącym Kościół parafialny i cmentarz. Dzięki temu znacznie polepszymy komfort jazdy i bezpieczeństwo w tym rejonie, poprawiając jednocześnie całe połączenie po-

między Zarzeczem i Kochanowem. Dotacja w wysokości 337 253,15 zł pochodzi z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg na 2023 r. Zostało już przeprowadzone postępowanie przetargowe, w którym wpłynęła oferta od firmy zainteresowanej wykonaniem inwestycji. W chwili pisania niniejszego artykułu trwa proces jej weryfikacji.

Kończymy postępowanie przetargowe na budowę drogi gminnej 107523L od km 0+000,00 do km 0+768,41 w msc. Kolonia Góra Puławska. Wyczekiwana przez mieszkańców inwestycja, zgodnie z przyjętym budżetem, nareszcie ma szansę na realizację. Jedyna oficjalna droga dojazdowa do miejscowości zyska na całej długości nową nawierzchnię asfaltową o szerokości 5 m. Zaznaczyć tu należy, że dokumentacja przedsięwzięcia zakłada poszerzenie istniejącego pasa drogowego, a dzięki współpracy z Nadleśnictwem Puławy, sprawnie prowadzona wycinka niezbędnych drzew znacząco przyspieszy realizację Inwestycji. Ponieważ zaoferowana w przetargu cena znacząco przewyższa kwotę zabezpieczoną w budżecie, wójt zwrócił się z prośbą do Rady Gminy Puławy o dołożenie brakującej części, wskazując jednocześnie możliwy sposób finansowania.



Trwa wycinka drzew pod wykonanie nowej drogi do Kolonii Góra Puławska.

## INWESTYCJE

Jesteśmy o krok od rozstrzygnięcia przetargu na budowę dróg gminnych w miejscowości Matygi. To kolejny, duży projekt drogowy, na który zdobyliśmy dofinansowanie w wysokości 2 milionów złotych w ramach Rządowego Funduszu Polski Ład: Program Inwestycji Strategicznych. Niestety i w tym wypadku, sytuacja rynkowa znacząco wpłynęła na wysokość cen zaoferowanych przez firmy biorące udział w przetargu. W chwili pisania artykułu trwa proces weryfikacji ofert oraz analiza możliwości sfinansowania jak największej części z zaplanowanych prac.

Jeszcze w 2021 roku pozyskali-



Jeden z odcinków dróg w Matygiach, zaplanowany do przebudowy.



Ulica Akacyjowa w Klikawie to jeden z odcinków zaplanowanych do gruntownego remontu.

śmy dofinansowanie w wysokości 3,3 mln zł na kompleksową przebudowę sieci dróg gminnych w msc. Klikawa, która zakładała m.in. rozwiązanie problemu odwodnienia ul. Akacyjowej i Ogrodowej. W ubiegłym roku czterokrotnie próbowaliśmy



Uroczyste podpisanie umowy na budowę CUS w Górze Puławskiej.

wybrać wykonawcę przedmiotowego zadania. Niestety, najkorzystniejsza oferta w wysokości 8,8 mln znacząco przewyższała otrzymane dofinansowanie i możliwości budżetowe naszej gminy. W związku z powyższym, pod koniec 2022 r. wystąpiliśmy do Prezesa Rady Ministrów z wnioskiem o zmianę zakresu projektu bez zmiany jego założeń. Pod koniec I kwartału 2023 roku uzyskaliśmy pozytywną odpowiedź w przedmiotowej sprawie. Zespół zajmujący się inwestycjami przygotował nowe postępowanie przetargowe, mające na celu wyłonienie wykonawcy zadania. Z nadzieją czekamy na jego wyniki.

Mimo że w budżecie gminy Puławy na rok 2023 dominują zadania związane z drogami gminnymi, to nie zabrakło w nim również miejsca na inne, ważne i oczekiwane przez mieszkańców inwestycje. Do takich na pewno należy budowa Centrum Usług Społecznych w miejscowości Góra Puławska, będącego jednocześnie zapleczem dla KS Góra Puławska. Jest to inwestycja, na którą również pozyskaliśmy dofinansowanie w ramach z Rządowego Funduszu Polski Ład: Program Inwestycji Strategicznych w wysoko-

ści 85% kosztów kwalifikowalnych. 1 czerwca, w obecności przedstawicieli środowiska lokalnego Góry Puławskiej, wójt Kamil Lewandowski podpisał umowę z wykonawcą – firmą Arbud Investment Sp. z o.o. z Radomia. Wartość robót budowlanych, zgodnie z zawartą umową, wyniesie 3 878 236,27 zł. Termin wykonania prac wynosi 13 miesięcy od podpisania umowy.

Dzięki naszym staraniom, kolejne z miejsc pamięci, położonych na terenie naszej gminy, już wkrótce przywrócimy do należytego stanu. Nasz urząd zdobył dotację na kompleksową renowację pomnika na zbiorowej mogile 33 Polaków zamordowanych przez żołnierzy niemieckich w Leokadiowie w styczniu 1944 r. W przyszłym roku przypadnie 80. rocznica tego dramatycznego wydarzenia. Cieszymy się, że dzięki pozyskanym środkom, będziemy mogli zadbać o należyty wizerunek pomnika, a tym samym godną pamięć osób, które upamiętnia. Środki w wysokości 50 tys. zł zostały przyznane przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Za nami ważny krok w kierunku rozwoju sieci kanalizacyjnej na terenie naszej gminy. 17 kwietnia wójt podpisał umowy, których przedmiotem jest



Pomnik w Leokadiowie w aktualnym stanie.

opracowanie projektów na nowe odcinki kanalizacji sanitarnej: Jaroszyn, Klikawa - ulice Podgórna, Pogodna, Cicha i Spokojna, Gołąb - ulice Wiśniowa, Błotna i Rudki, Sadłowice - tzw. „Kortubówka”. Kluczowym dla lewo-brzeżnej części gminy będzie projekt kanalizacji w Jaroszynie, ponieważ otworzy on perspektywę skanalizowania w przyszłości także kolejnych miejscowości, jak Łęka czy Bronowice.

W wyniku przeprowadzonego przetargu, prace nad projektami podzieliliśmy pomiędzy trzy firmy: BIPROJEKT sp. z o.o. z Warszawy, PRO-TECH Technika Grzewcza sp. z o.o. z Zamościa oraz PROSECO Kamil Wałęga z Puław. Na całość wydamy łącznie 299 445,00 zł

Ponadto podpisaliśmy umowy na przebudowy przepompowni ścieków zlokalizowanych przy ulicy Puławskiej i Błotnej w Gołębiu. Wykonawcą obu zadań jest Lubelskie Przedsiębiorstwo Robót Inżynierskich Spółka z o.o. z Lublina. Łączna kwota inwestycji wynosi 830 735,05 zł.

Istotnym pod kątem poprawy dostępności dla osób niepełnosprawnych jest na pewno budowa podjazdu do Szkoły Podstawowej w Bronowicach. Wykonawcą zadania była firma PeZet BUD Przedsiębiorstwo Budowlano-Handlowo-Transportowe Piotr Zduń z Puław. Kwota za jaką zostały wykonane przedmiotowe prace to 49 594,87 zł.

A co jeszcze znalazło się w tegorocznym budżecie naszej gminy? W ramach zapisów budżetowych, w 2023 roku wykonamy również budowę drogi gminnej w msc. Jaroszyn. Dzięki tej inwestycji stworzymy alternatywny wyjazd z centrum miejscowości, a mieszkańcom przyległych do drogi nieruchomości poprawimy codzienne życie. Kwota zabezpieczona na ten cel to 630 000,00 zł.

W bieżącym roku zakończone zostaną również prace nad wykonaniem dokumentacji projektowych budowy ulic Adamówka, Truskawkowa, Malinowa i Graniczna w Górze Puławskiej oraz ulicy Folwarki w Gołębiu. Jest to niezwykle ważny krok, dzięki któremu będziemy mogli zacząć starania o pozyskanie dofinansowań na przeprowadzenie tych inwestycji w najbliższym czasie.

Mimo realizacji w bieżącym roku największej w historii gminy Puławy inwestycji oświetleniowej polegającej na wymianie opraw sodowych na ledowe na 1708 słupach, miejsce w budżecie znalazło się również na budowę nowych linii oświetlenia drogowego. Poprawione zostanie bezpieczeństwo użytkowników ruchu drogowego w miejscowości Opatkowie (zaplanowane zostały środki w wysokości 130 000,00 zł) oraz na ul. Adamówka w Górze Puławskiej (tutaj zaś 160 000,00 zł).

Ze względu na rosnące potrzeby związane z utrzymaniem sieci sanitarnych oraz terenów należących do gminy Puławy (m.in. sieci wodociągowe i kanalizacyjne, place, skwery czy drogi gminne), w budżecie znalazła się pozycja dotycząca wykonania projektu bazy sprzętowo-materiałowej dla Grupy Utrzymania i Eksploatacji Wodociągów i Kanalizacji. Powstająca dokumentacja pozwoli nam rozpocząć proces pozyskiwania środków na jej budowę.

W bieżącym roku planujemy wykonać także modernizację budynku Szkoły Podstawowej w Opatkowicach. W ramach prac wykonane ma zostać niezbędne ocieplenie budynku oraz modernizacja instalacji oświetleniowej. Na ten cel zabezpieczono zostały środki w wysokości 262 000,00 zł.

Dzięki nieodpłatnemu pozyskaniu działki oraz lokalu użytkowego w Borowinie, zaprojektujemy i wybudujemy



Przepompownia na ulicy Błotnej w Gołębiu przeznaczona do przebudowy.



Nowy podjazd dla osób niepełnosprawnych.




Działka przez którą przebiegać będzie nowy odcinek drogi gminnej w Jaroszynie.

w tym roku mieszkańcom tej miejscowości plac zabaw. Na ten cel przeznaczona została kwota 100 000,00 zł.

Powyżej opisane zostały najważniejsze i największe inwestycje, które znalazły się w budżecie gminy Puławy na 2023 rok. Nie zostały tutaj uwzględnione przedsięwzięcia, których realizację zgłosili mieszkańcy poszczególnych miejscowości gminy Puławy w ramach swoich Funduszy Sołeckich.

# GMINNE PODATKI PO MODERNIZACJI EGIB. DLACZEGO NIEKTÓRZY ZAPŁACĄ WIĘCEJ?

 Agnieszka Dudek – Kierownik Wydziału Podatków i Opłat Lokalnych

**W**ostatnim czasie mieszkańcy naszej gminy zgłaszają wiele pytań związanych z wysokością należności podatkowych. Część osób, widząc wyższe niż dotychczas kwoty do zapłaty, dochodzi do wniosku, że doszło do podwyżki wysokości lokalnych podatków. W rzeczywistości podstawowe stawki podatkowe od kilku lat pozostają bez zmian, natomiast cała sytuacja jest wynikiem przeprowadzonej przez powiat modernizacji ewidencji gruntów i budynków (EGiB).

W 2021 r. na zlecenie Starostwa Powiatowego w Puławach została przeprowadzona na terenie gminy Puławy modernizacja ewidencji gruntów i budynków w zakresie aktualizacji użytków rolnych, powierzchni działek oraz uzupełnienia danych ewidencyjnych dotyczących budynków.

W wyniku modernizacji, w wielu przypadkach może okazać się, że inaczej niż dotychczas zostały sklasyfikowane grunty i budynki. Zmiana klasyfikacji ma istotny wpływ na zastosowanie określonych stawek podatkowych i jest wiążąca dla organu podatkowego, który nalicza podatek. W większości przypadków dotyczyć to będzie działek siedliskowych, które miały dotychczas klasyfikację – „grunt rolny zabudowany” oznaczony symbolem „Br”, a w wyniku modernizacji ich klasyfikacja uległa zmianie na „tereny mieszkaniowe” oznaczone symbolem „B”. Tym samym grunty, które dotychczas objęte były podatkiem rolnym, od dnia wprowadzenia przez starostwo modernizacji tj. od dnia 14 września 2021 r. objęte będą podatkiem od nieruchomości. Wpływ na zmianę kwoty podatku ma

również fakt ujawnienia w ewidencji budynków istniejących zabudowań, których do tej pory podatnicy nie zgłosili do opodatkowania.

**Wójt Gminy Puławy nie ma żadnego wpływu na efekty zmian wynikających z wprowadzenia modernizacji, ponieważ wymiar podatku rolnego oraz od nieruchomości jest ustalany na podstawie danych wynikających z ewidencji gruntów i budynków prowadzonej przez Starostwo Powiatowe.** Należy zaznaczyć, że stawki podatku od nieruchomości od 2020 r. nie zostały podwyższone (nie uległy zmianie). Zmiana wysokości podatku jest ściśle związana ze zmianami dokonanymi w ewidencji gruntów i budynków prowadzonej przez nasze starostwo. Dane muszą się więc zgadzać z danymi uzyskanymi ze starostwa i nie można ich zmienić w ewidencji podatkowej, bez wcześniejszej zmiany w danych starostwa, zawartych w ewidencji gruntów i budynków.

Zmiany w opodatkowaniu spowodowane zmianą oznaczenia gruntów w ewidencji gruntów i budynków z użytków rolnych na inny rodzaj użytków gruntowych następują -

zgodnie z art. 6 ust. 3 ustawy z dnia 12 stycznia 1991 r. o podatkach i opłatach lokalnych (Dz. U. z 2023 r., poz. 70) - od pierwszego dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym wprowadzono nowe oznaczenie w bazie danych ewidencyjnych. Datą zmiany treści ewidencji jest data określona w skierowanym do organu podatkowego zawiadomieniu starosty - dla naszej gminy tą datą jest 14.09.2021 r.

Wszelkie zmiany ujawnione w ewidencji gruntów i budynków powodują obowiązek złożenia druków informacji podatkowych przez podatników podatku rolnego, leśnego i od nieruchomości, posiadających grunty na terenie gminy Puławy.

W związku z powyższym Wydział Podatków i Opłat Lokalnych **sukcesywnie wzywa podatników do złożenia nowych informacji podatkowych.**

**Wzory obowiązujących formularzy oraz broszury informacyjne z instrukcją do nich znajdują się na stronie Ministerstwa Finansów <https://www.podatki.gov.pl/podatki-i-oplaty-lokalne/formularze/>.**

# TABLICA PRZYPOMNI O WYSIEDLEŃCACH Z BONOWA

 Justyna Popiołek-Osińska

**T**egoroczny Bonowski Piknik Rodzinny był okazją do kolejnego upamiętnienia wysiedleńców ze wsi Bonów. Wszystko dzięki tablicy informacyjnej, która mówi o powstaniu poligonu i lądowiska w tym miejscu. W wydarzenie aktywnie zaangażowała się Gmina Puławy, która była głównym organizatorem rodzinnego pikniku.

Rodziny wysiedleńców ze wsi Bonów cyklicznie spotykają się w miejscu, w którym niegdyś żyli ich bliscy. Miejsce ich zamieszkania upamiętnia już kapliczka z Matką Boską, która została postawiona w 60. rocznicę przesiedlenia. Na terenie dawnej wsi ustawiono także tablice informujące o przeszłości miejsca, teraz dołączyła do nich tablica mówiąca o powstaniu poligonu lotniczego i lądowiska w Bonowie. Tablica jest częścią projektu przybliżającego historię Dęblińskiego Węzła Lotnisk. Powstała z inicjatywy Muzeum Sił Powietrznych w Dęblinie pod mecenatem Lasów Państwowych Nadleśnictwa Puławy, jej treść opracowała Małgorzata Daniłko autorka książki pt. „Lotnisko Borowina-Gołąb”. Projekt graficzny wykonała Malwina Markiewicz z Muzeum Sił Powietrznych w Dęblinie.



Zwieńczeniem wydarzenia był występ wokalistów zespołu „Dywizjon” z Ogólnokształcącego Liceum Lotniczego w Dęblinie. O dobre samopoczucie uczestników pikniku zadbało zaś KGW z Góry Puławskiej „Zawiślanki”, które przygotowały ciepły posiłek dla wszystkich smakoszy.

Partnerami i współorganizatorami pikniku byli:

- Muzeum Sił Powietrznych w Dęblinie,
- Nadleśnictwo Puławy, Lasy Państwowe,
- Starosta Puławski Danuta Smaga,
- Gminny Ośrodek Kultury w Gołębiu,
- Ochotnicza Straż Pożarna w Gołębiu,
- Towarzystwo Przyjaciół Gołębia,
- Ogólnokształcące Liceum Lotnicze im. F. Żwirki i S. Wigury w Dęblinie.

fot. UG Puławy

# DZIEŃ DZIECKA W GMINIE PUŁAWY

 Justyna Popiołek-Osińska

Dmuchańce, malowanie buzi czy zabawa w pianie – to aktywności, które dzieci lubią najbardziej, dlatego nie mogło ich zabraknąć na piknikach czy festynach z okazji Dnia Dziecka. Gminny Ośrodek Kultury w Gołębiu zapewnił dzieciom pokaz lalek, modeli kartonowych, malowanie na folii, zabawy z klanżą i wiele innych kreatywnych atrakcji. Na Rodzinnym Pikniku z okazji Dnia Dziecka „Zrozum i zapobiegaj” w Górze Puławskiej nie zabrakło zaś występów dzieci z Przedszkola im. Ewy Szelburg-Zarembiny, przedstawienia bajkowego w wykonaniu uczniów i rodziców ze Szkoły Podstawowej w Górze Puławskiej czy sportowej rywalizacji. Na festynie zorganizowanym przez Szkołę Podstawową w Bronowicach dzieci mogły korzystać z kąpki malucha, wziąć udział w rodzinnych zawodach sportowych i spróbować przepysznych ciast. W Klikawie była piana party, wata cukrowa i tradycyjne dmuchańce. W Polesiu animacje, gry i zabawy i m.in. pokaz sprzętu strażackiego. Dzień Dziecka w połączeniu z Dniem Mamy i Taty zorganizowała także Szkoła Podstawowa w Leokadiowie. Jedno jest pewne, Dzień Dziecka to święto które łączy i angażuje co roku wszystkie gminne instytucje, szkoły, przedszkola i wspólnoty.

fot. UG Puławy



Przedstawienie bajkowe „Czerwony kapturek” w wykonaniu uczniów, grona pedagogicznego i rodziców dzieci z SP w Górze Puławskiej.



Występ zespołu „Koraliki” z Przedszkola w Górze Puławskiej to było niezapomniane przeżycie.




Piana party królowało w Górze Puławskiej.



W Górze Puławskiej publiczność też dopisała.



# OSP W GOŁĘBIU MA JUŻ STO LAT!

 Justyna Popiółek-Osińska

**W** maju swoje stulecie świętowali drухowie z Ochotniczej Straży Pożarnej w Gołębiu. Strażacy spod znaku Floriana podczas uroczystego apelu przyjęli też sztandar i specjalne odznaczenie za ofiarną służbę na rzecz gminy.



Przedstawienie przygotowane przez uczniów z Bronowic.



W Bronowicach nie mogło zabraknąć tradycyjnych dmuchańców.



Po uroczystej mszy św. w kościele pw. św. Floriana i św. Katarzyny w Gołębiu, przemarszu pocztów sztandarowych, uroczystym złożeniu meldunku oraz wzniesieniu flagi państwowej na maszt odbył się uroczysty apel, podczas którego jednostce przekazano sztandar.

Uroczystość była także okazją do uhonorowania wszystkich jednostek OSP działających na terenie gminy Puławy specjalnym medalem okolicznościowym. Władze Gminy Puławy i Powiatu Puławskiego podziękowały w ten sposób za ofiarną służbę na rzecz bezpieczeństwa mieszkańców naszej gminy. Wyróżnienie otrzymał także Komendant Państwowej Straży Pożarnej w Puławach st. bryg. Grzegorz Podhajny za dotychczasową, udaną i owocną współpracę.


OSP w Gołębiu została założona w 1923 r., od 1995 r. znajduje się w Krajowym Systemie Ratowniczo-Gaśniczym, gołębska straż w swoich szeregach zrzesza także Młodzieżową Drużynę Pożarniczą.

Wydarzenie uświetniła muzyczna oprawa Puławska Orkiestra Dęta. Podsumowaniem uroczystości 100-lecia OSP w Gołębiu był festyn rodzinny Floriada, podczas którego odbyły się występy artystyczne i atrakcje dla dzieci.

fol: UG Puławy



# STRAŻACY Z LEOKADIOWA Z NAJLEPSZYM WYNIKIEM

 Justyna Popiołek-Osińska



28 maja na stadionie piłkarskim w Leokadiowie odbyły się zawody sportowo-pożarnicze na szczeblu gminnym. Do strażackich biegów przystąpiło dziewięć drużyn z Ochotniczych Straży Pożarnych z gminy Puławy oraz siedem drużyn młodzieżowych. Rywalizacja w zawodach to dwa etapy – sztafeta oraz ćwiczenia bojowe, w których równych sobie nie mieli gospodarze wydarzenia, a więc strażacy z Leokadiowa. W grupie kobiet miejsce pierwsze zajęła jednostka OSP KSRG Opatkowice, natomiast pierwsze miejsce wśród młodzików, którzy brali udział poza klasyfikacją zajęła jednostka z Dobrostawowa. Teraz druhowie z Leokadiowa będą reprezentować naszą gminę na szczeblu powiatowym. Trzymamy kciuki!



**Tabela wyników:**

Grupa A - Męskie Drużyny Pożarnicze z gminy Puławy  
 I miejsce- OSP Leokadiów z wynikiem łącznym 91,3 s  
 II miejsce- OSP Opatkowice z wynikiem łącznym 93,4 s  
 III miejsce- OSP Łęka z wynikiem łącznym 101,7 s  
 IV miejsce- OSP Góra Puławska z wynikiem łącznym 104,4 s  
 V miejsce- OSP Kowala z wynikiem łącznym 112,5 s  
 VI miejsce- OSP Dobrostawów z wynikiem łącznym 118,3 s  
 VII miejsce - OSP Bronowice z wynikiem łącznym 119 s  
 VIII miejsce- OSP Skoki-Borowa z wynikiem łącznym 131,3 s  
 IX miejsce- OSP Gołąb z wynikiem łącznym 160,6 s  
 Grupa C - Kobiące Drużyny Pożarnicze z gminy Puławy  
 I miejsce - OSP Opatkowice z wynikiem łącznym 134,6 s  
 Młodzieżowe Drużyny Pożarnicze z gminy Puławy  
 I miejsce - MDP OSP Dobrostawów z wynikiem łącznym 112,3 s  
 II miejsce - MDP OSP Opatkowice z wynikiem łącznym 117,4 s  
 III miejsce - MDP OSP Łęka (1 drużyna ) z wynikiem łącznym 122,1 s  
 IV miejsce - MDP OSP Leokadiów z wynikiem łącznym 125,4 s  
 V miejsce - MDP OSP Łęka (2 drużyna ) z wynikiem łącznym 130,7 s  
 VI miejsce - MDP OSP Bronowice z wynikiem łącznym 146 s  
 VII miejsce - MDP OSP Gołąb z wynikiem łącznym 165,2 s



# NAJLEPIEJ GOTUJĄ W SKOKACH

 Justyna Popiołek-Osińska

**B**itwa Regionów to konkurs kulinarny dla Kół Gospodyń Wiejskich z całej Polski. 4 czerwca w Gołębiu odbył się etap powiatowy tych eliminacji. Najlepsze w konkursie kulinarnym było KGW z gminy Puławy z miejscowości Skoki. Panie przyrządziły kaczkę, która była bezkonkurencyjna. Gratulacje!

W ubiegłym roku laureatem Bitwy Regionów w powiecie puławskim było Koło Gospodyń Wiejskich z Zagród w gminie Żyrzyn. Tym razem jury konkursu kulinarnego postawiło na gospodarzy z gminy Puławy. Najlepszą potrawę w Bitwie Regionów przygotowało Koło Gospodyń Wiejskich w Skokach – „Kaczkę dobrze nadzianą”. Nagroda za zajęcie drugiego miejsca powędrowała do Stowarzyszenia „Zagrody Razem”, które przyrządziło „Golonkę pieczoną w kapuście kiszonej z purre z grochu z faworkami ziemniaczanymi i chrzanem”. Trzecie miejsce zajęło Koło Gospodyń Wiejskich w Piotrowicach za „Pierogi z soczewicą”. Nie zabrakło też nagrody specjalnej Wójta gminy Puławy, która trafiła do KGW w Tomaszowie.



KGW w Skokach okazało się najlepsze w Bitwie Regionów.



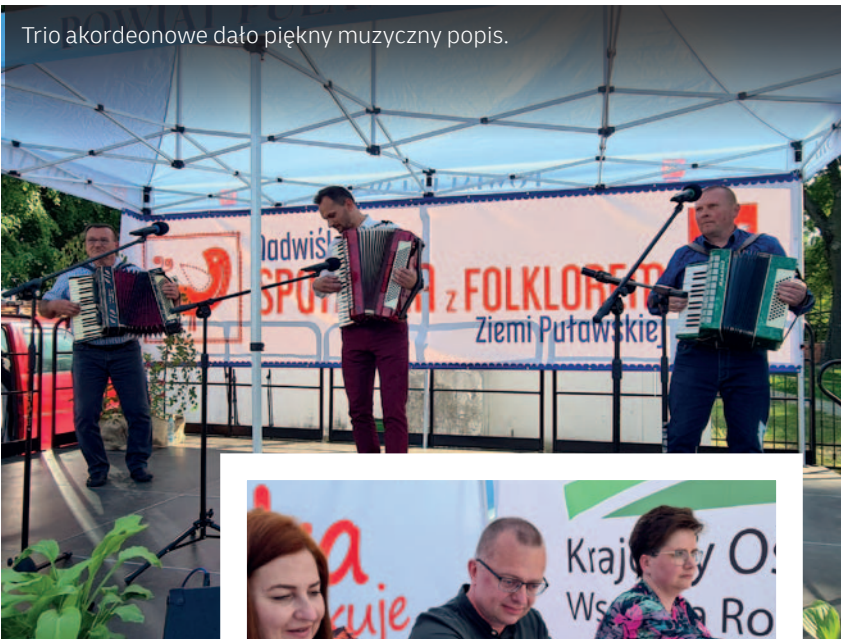
Publiczność dopisała, pogoda też.



Stoiska prezentowały się zjawiskowo.



Zespół Besarabia z Mołdawii zabrał nas w iście międzyregionalną podróż.



Trio akordeonowe dało piękny muzyczny popis.



Jury uważnie oceniało dania



Nagroda specjalna Wójta Gminy Puławy powędrowała do KGW Tomaszów.

Oprócz konkursu gastronomicznego nie zabrakło także rywalizacji wokalnych, w których prezentowali się członkowie KGW i grup śpiewających. Pierwsze miejsce w konkursie śpiewaczym zajął zespół Koła Gospodyń Wiejskich w Żyrzynie, drugie „Wolawianki” z Woli Czołnowskiej, a trzecie „Biały Kur” z Kurowa. Wokalną gwiazdą wydarzenia była grupa śpiewacza z Mołdawii. Na scenie zaprezentowali się także lokalni artyści: wokalistki Zuzanna i Cyprian Pastuszka, wokalista Janusz Kruk, monolog ludowy - Ryszard Rokita, tercet akordeonowy Zbigniew Barankiewicz, Krzysztof Joński, Jerzy Jabłonka oraz Kamil Lewandowski.

Organizatorami wydarzenia pn. I Nadwiślańskie Spotkania z Folklorem Ziemi Puławskiej w Gołębiewie byli: Starostwo Powiatowe w Puławach oraz Urząd Gminy Puławy. Celem konkursu jest m.in. promowanie regionalnych potraw oraz bogactwa i różnorodności lokalnych tradycji kulinarnych, a także promocja i wspieranie Kół Gospodyń Wiejskich, a co za tym idzie aktywizowanie ludności z obszarów wiejskich.

# NAJSZYBCIEJ DOJRZEWAJĄ TRUSKAWKI Z PACHNOWOLI

 Justyna Popiołek-Osińska

**T**o pani Ewa Koniarz zebrała pierwszą łubiankę truskawek w 2023 r. Plantacja, gdzie zostały zebrane owoce znajduje się w Pachnowoli. Pani Ewie serdecznie gratulujemy wygrania tabletu. Nagroda zostanie wręczona podczas imprezy „Truskawkobranie w Gminie Puławy 2023”, która odbędzie się 2 lipca w Górze Puławskiej.



Sezon na najpyszniejsze truskawki z gminy Puławy już w pełni. Z tej okazji Gmina Puławy, jak co roku zorganizowała dla mieszkańców konkurs na „Pierwszą Łubiankę Sezonu Truskawkowego 2023”. Aby wziąć udział w konkursie wystar-

czyło zebrać minimum dwa kilogramy owoców z własnej plantacji, wypełnić Kartę konkursową wraz z Klauzulą informacyjną RODO i dostarczyć do Urzędu Gminy Puławy w godzinach jego pracy. Dla zwycięzcy została ufundowana atrakcyjna nagroda – tablet. Teraz przed nami kolejny konkurs na „Najpiękniejsze Truskawkowe Stoisko 2023”, które zostanie przygotowane na imprezie Truskawkobranie w Gminie Puławy 2023. Wydarzenie odbędzie się w niedzielę 2 lipca, tradycyjnie na stadionie sportowym w Górze Puławskiej. W konkursie mogą wziąć udział wyłącznie mieszkańcy gminy Puławy, reprezentujący poszczególne sołectwa gminy, gminne placówki oświatowe, gminne jednostki OSP, grupy nieformalne oraz stowarzyszenia mieszkańców – indywidualnie lub wspólnie. Tym razem do zdobycia będą nagrody finansowe.



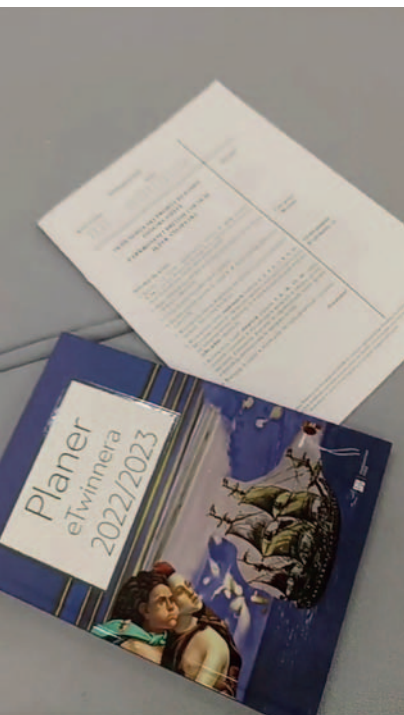


# DO ZOBACZENIA ZA 50 LAT

 SP Zarzecze

**N**a początku tego roku grono pedagogiczne i uczniowie ze Szkoły Podstawowej w Zarzeczu wmurowali w jedną ze szkolnych ścian kapsułę czasu. Pamiątki zostaną odmurowane za 50 lat. Jakież to będzie przeżycie!

Zdjęcia, prace uczniów, odręcznie napisany list do przyszłych pokoleń, portret obecnego dyrektora szkoły, arkusz próbnego egzaminu ósmoklasisty czy popandemiczne maseczki to tylko niektóre z przedmiotów, jakie trafiły do kapsuły czasu w Szkole Podstawowej im. Bartosza Głowackiego w Zarzeczu. Pomysł jej stworzenia narodził się, gdy ekipa remontująca szkołę natrafiła przypadkowo na pustą przestrzeń, w której dawniej przeprowadzone były przewody elektryczne. Przygotowane przez uczniów i grono pedagogiczne pamiątki i symbole naszych czasów zostały zamurowane w ścianie jednej z sal lekcyjnych, gdzie mają pozostać przez 50 lat. Otwarcie kapsuły nastąpi w 2073 r., by według planu pomysłodawców przywrócić część szkolnej historii.



# NIE UMIERA TEN, KTO TRWA W PAMIĘCI ŻYWYCH...

 Anna Zgodzińska

**S**zkola Podstawowa w Zarzeczcu posadziła Dąb Pamięci, dzięki któremu uczczono pamięć zamordowanego przez Sowietów w Katyniu w 1940 r. nauczyciela. Stanisław Fabisiewicz uczył w Zarzeczcu w 1925 r. Posadzenie Dębu i odstonięcie tablicy pamiątkowej na terenie szkoły włącza się w program edukacyjny „Katyń... ocalić od zapomnienia”.



w Lublinie Robert Kuźma, Renata Lesiakowska z Biura Badań Historycznych Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej w Lublinie, Starosta Puławski Danuta Smaga, Wójt Gminy Puławy Kamil Lewandowski, Zastępca Wójta Gminy Puławy Wojciech Gibaszek, Dyrektor SAPO Gminy Puławy Marzena Klimek, przedstawiciele Rady Rodziców naszej szkoły Marzena Ozga i Aleksandra Wanicka, Wojciech Dzwonkowski, Leszek Mizak, Ochotnicza Straż Pożarna z Dobrostawowa, rodzice, uczniowie, nauczyciele i pracownicy naszej szkoły.

W mowach okolicznościowych zaproszeni goście podkreślali, że gwarantem istnienia narodu jest pamięć o jego przeszłości i bohaterach, dlatego tak ważny jest Program Upamiętnienia Ofiar Zbrodni Katyńskiej.

26 kwietnia 2023 r. odbyła się uroczystość posadzenia Dębu Pamięci poświęconego ppor. rez. Stanisławowi Fabisiewiczowi nauczycielowi szkoły, który został zamordowany przez Sowietów w Katyniu w 1940 r. Po mszy świętej na placu szkolnym odbyła się uroczystość posadzenia dębu i odstonięcia tablicy pamiątkowej. To kolejne drzewo, które zostało posadzone na terenie powiatu puławskiego i które ma symbolizować uczczenie zamordowanych polskich oficerów, a w szczególności ppor. rez. Stanisława Fabisiewicza.

Każdy posadzony dąb ma za zadanie upamiętnić konkretną ofiarę zbrodni katyńskiej. Uroczystość swoją obecnością uświetnili strażacy z Ochotniczej Straży Pożarnej w Dobrostawowie, którzy pełnią wartę honorową i asystę podczas sadzenia rośliny.

Na uroczystość szkolną przybyli zaproszeni goście: Lubelski Wicekurator Oświaty Piotr Szczepanik, Wizytatorzy Kuratorium Oświaty w Lublinie Agnieszka Sadowska i Ewa Walczak, Zastępca Dyrektora Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej







Ważnym punktem uroczystości była prezentacja multimedialna o Katyniu, którą przedstawiła Renata Lesiakowska z Biura Badań Historycznych Oddziału Instytutu Pamięi Narodowej w Lublinie. Następnie uczniowie z klasy II, VI, VII i VIII zaprezentowali wzruszający montaż słowno-muzyczny zatytułowany „Nie umiera ten, kto trwa w pamięci żywych...” w niezwyklej scenerii. Uroczystość przygotowały: Magdalena Pawłowska, Ewelina Giza i Anna Zgodzińska.



Serdecznie dziękujemy rodzicom i absolwentom naszej szkoły za pomoc w zorganizowaniu tej ważnej uroczystości: p. Monice i Grzegorzowi Seredynom, p. Małgorzacie Ferraru, p. Annie Oleś, p. Annie Wąsik, p. Dorocie Rychlik, p. Anecie i Markowi Grzegorczykom, p. Tadeuszowi Nowakowi, p. M. Przewłóce, p. Aleksandrze i Tomaszowi Wanickim, p. Zbigniewowi Bolkowi, Ochotniczej Straży Pożarnej w Dobrosławowie: p. Kamilowi Czerskiemu, p. Kamilowi Kacperkowi, p. Jakubowi Seredynowi oraz wszystkim Rodzicom z klas 0-8, którzy przygotowali pyszny poczęstunek dla dzieci.



# SZKOŁA W BOROWEJ JUŻ Z IMIENIEM

 Jarosław Chmielewski



**D**zień 16 marca 2023 roku z pewnością zapisze się w historii Szkoły Podstawowej w Borowej, wszystko za sprawą imienia, które tego dnia uroczystie nadano placówce. Od teraz uczniowie z Borowej dumnie chodzą do szkoły imienia Danuty Siedzikówny ps. "Inka".

Uroczystość nadania tego zaszczytnego imienia Szkole Podstawowej w Borowej rozpoczęła msza św. w okolicznej kaplicy, którą celebrowali ksiądz proboszcz Jerzy Węzka i ksiądz kanonik Piotr Treła. Wydarzenie swoją obecnością uświetniła delegacja poczty sztandarowego Światowego Związku Żołnierzy AK i WiN Koło w Puławach. Następnie wszyscy udali się przed budynek szkoły, gdzie została odsłonięta tablica upamiętniająca nadanie imienia ufundowana przez IPN Oddział w Lublinie. Dalsza część uroczystości odbyła się w budynku szkoły. Dyrektor Renata Lenart powi-

tała wszystkich gości, rodziców, nauczycieli, pracowników szkoły oraz uczniów. Wśród licznie przybyłych zaproszonych gości znaleźli się:

prof. dr hab. Krzysztof Szulowski – poseł na Sejm RP; Teresa Misiuk – Lubelski Kurator Oświaty reprezentująca Przemysława Czarnka – Ministra Edukacji i Nauki; Tomasz Sonntag – Dyrektor w biurze Wojewody Lubelskiego Lecha Sprawki; Marek Wojciechowski – wiceprzewodniczący Sejmiku Województwa Lubelskiego, doradca społeczny Ministra Edukacji i Nauki; dr Robert Derewenda – Dyrektor Instytutu Pamięci Narodowej Oddział w Lublinie;

Danuta Smaga – Starosta Puławski; Małgorzata Górską-Lenartowicz – Radna Powiatu Puławskiego; Jerzy Lenartowicz – prezes Światowego Związku Żołnierzy AK i WiN Koło w Puławach wraz z delegacją; Kamil Lewandowski Wójt Gminy Puławy; Wojciech Gibaszek Zastępca Wójta Gminy Puławy; Marzena Klimmek – Dyrektor SAPO w Puławach; Krzysztof Zawadzki – Dyrektor Lubelskiego Banku Spółdzielczego; podporucznik Emilia Mich Szefer Sekcji Wychowawczej 1 Batalionu Drogowo-Mostowego w Dęblinie reprezentująca podpułkownika Jacka Zaniewskiego – Dowódcę 1 Batalionu

Drogowo-Mostowego w Dęblinie; Podpułkownik Piotr Kossak – Dowódca 22 Batalionu Lekkiej Piechoty w Dęblinie; Monika Żmuda – Dyrektor Muzeum Sił Powietrznych w Dęblinie; Bogdan Piątkowski – Kierownik Działu Edukacji, Promocji i Organizacji Wystaw Muzeum Żołnierzy Wyklętych w Ostrołęce; Ks. Jerzy Węzka – proboszcz parafii w Gołębiu; Radni Gminy Puławy; dyrektorzy placówek oświatowych z terenu gminy; Paweł Rafalski – prezes NSZZ Solidarność pracowników oświaty ziemi puławskiej; Grzegorz Krawczak – rodzina pani Salomei Redy; Michał Nowak – Prezes OSP Skoki Borowa; Beata Kurzyp – Przewodnicząca Rady Rodziców; Joanna Gracz – przewodnicząca Koła Gospodyń Wiejskich w Skokach wraz z członkiniami; emerytowani nauczyciele i pracownicy szkoły.

Honorowy patronat nad uroczystością objęli: Minister Edukacji i Nauki Przemysław Czarnek; Wojewoda Lubelski Lech Sprawka; Marszałek Województwa Lubelskiego Jarosław Stawiarski; Poseł na Sejm RP Krzysztof Szulowski; Lubelski Kurator Oświaty Teresa Misiuk; Starosta Puławski Danuta Smaga; Wójt Gminy Puławy Kamil Lewandowski; Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Lublinie; Muzeum Żołnierzy Wyklętych w Ostrołęce; Fundacja Kwartalnika „Wyklęci”.

Patronat medialny nad uroczystością objęli: Polskie Radio Lublin, Wspólnota Puławska, Radio Impuls Puławy.

Kolejnym punktem uroczystości było odczytanie Uchwały Rady Gminy Puławy w sprawie nadania szkole imienia. Uchwałę odczytał Marek Maik, wiceprzewodniczący Rady Gminy Puławy.

Uczniowie i absolwenci naszej szkoły zaprezentowali program ar-

tystyczny dotyczący historii szkoły, pierwszej dyrektor oraz naszej patronki. Następnie dokonano odsłonięcia tablic poświęconych Salomei Redzie - pierwszej dyrektor szkoły, ufundowanej przez Gminę Puławy, patronowi - Danucie Siedzikównie „Ince”, ufundowanej przez IPN Oddział w Lublinie oraz portretu „Inki”.

Dr Robert Derewenda Dyrektor IPN Oddział w Lublinie wygłosił wykład poświęcony Danucie Siedzikównie „Ince” oraz Żołnierzom Niezłomnym, którzy po zakończeniu II wojny światowej nie złożyli broni i podjęli nierówną, z góry skazaną na porażkę walkę z drugim, tym razem sowieckim okupantem.

W czasie przygotowań do uroczystości odbyły się konkursy: Międzyszkolny Konkurs Wiedzy Historycznej „Żołnierze Wyklęci - Niezłomni Bohaterowie”, literacki „Listy do Inki”, oraz plastyczny „Portret Inki”. Laureaci V edycji Międzyszkolnego Konkursu Wiedzy Historycznej w kategoriach konkurs wiedzy oraz praca plastyczna zostali uhonorowani nagrodami wręczonymi przez sponsorów w trakcie uroczystości.

Po wręczeniu nagród głos zabrali: Wójt Gminy Puławy Kamil Lewandowski, poseł na Sejm RP profesor Krzysztof Szulowski, Lubelski Kurator Oświaty Teresa Misiuk, Marek Wojciechowski – wiceprzewodniczący Sejmiku Województwa Lubelskiego, Starosta Puławski Danuta Smaga.

Zwieńczeniem uroczystości był koncert polskich pieśni patriotycznych i partyzanckich „Wilczy ślad - Piosenki Niezłomnych” w wykonaniu Teatru Muzycznego Od Czapy z Garwolina działającego pod auspicjami Fundacji Sztafeta.

Dyrektor szkoły słowa podziękowania skierowała do sponsorów uroczystości: Instytutu Pamięci Na-

rodowej Oddział w Lublinie, Lubelskiego Banku Spółdzielczego, Grupy Azoty Puławy, Fundacji PZU, posła na Sejm RP Krzysztofa Szulowskiego, Powiatu Puławskiego, Gminy Puławy, firm Energezap, Art-Plus oraz Bud-Inwest z Puław.

Na pamiątkę każdy z zaproszonych gości otrzymał folder szkoły dofinansowany ze środków Powiatu Puławskiego oraz okolicznościowy kubek sfinansowany ze środków Fundacji PZU.

Był to dzień szczególny w historii naszej szkoły, który na długo pozostanie w naszych sercach i pamięci. Dziękujemy wszystkim, którzy znaleźli czas, by być z nami w tej ważnej i podniosłej chwili.



# BIBLIOTEKA GMINNA UCZCI JUBILEUSZ 50-LECIA GMINY

 Justyna Popiółek-Osińska

**G**BP w Puławach zs. w Górze Puławskiej otrzymała dofinansowanie w programie Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pn. „Ojczysty – dodaj do ulubionych”. W ramach projektu zaplanowano warsztaty kulinarne, warsztaty z kreatywnego pisania i wykłady o historii gminy.

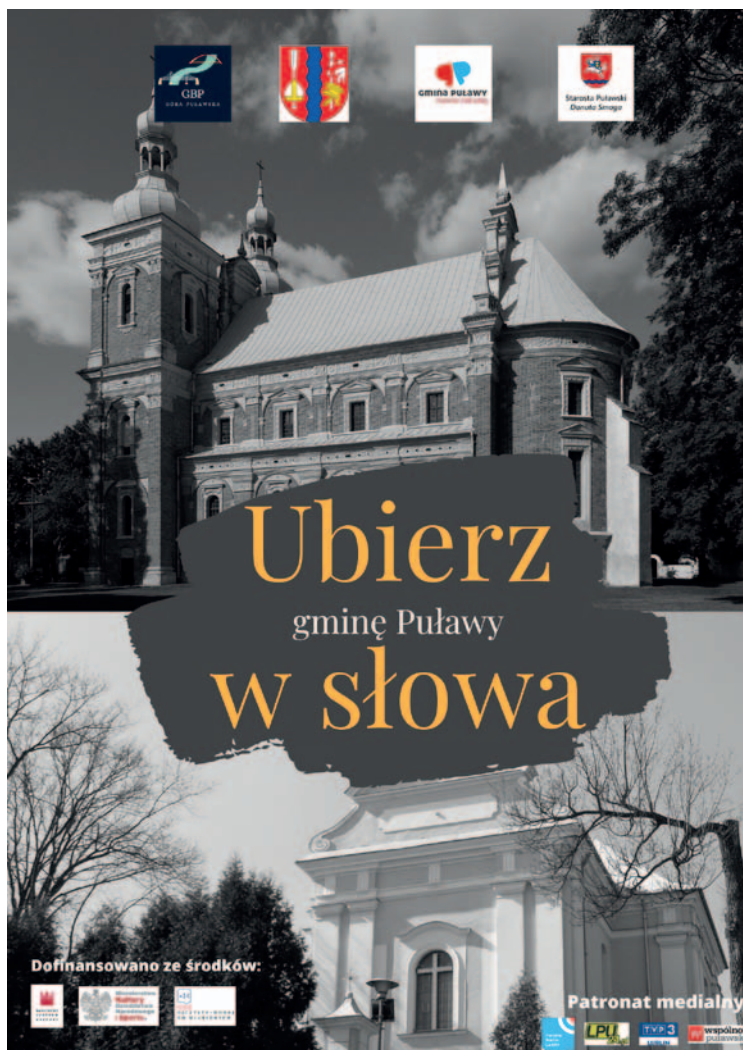
Projekt biblioteki gminnej pn. „Ubierz w słowa gminę Puławy” powstał z myślą obchodów 50-lecia funkcjonowania gminy Puławy w obecnym kształcie administracyjnym. Jego zadaniem jest promowanie lokalnej historii, gwary i kuchni. To wszystko za sprawą różnego rodzaju inicjatyw. W maju dzięki współpracy ze Szkołą Podstawową w Górze Puławskiej mogliśmy zorganizować warsztaty podcastu. Poprowadziła je Natalia

Kościńska, autorka podcastu pt. Słowiańskości, absolwentka polonistyki Uniwersytetu Wrocławskiego, członkini Stowarzyszenia Badaczy Popkultury i Edukacji Popkulturowej „Trickster”. Przez dwa lata aktywnie działała w studenckiej rozgłośni radiowej „Uniradio”, gdzie tworzyła autorskie audycje i zajmowała się promocją, prowadziła także zajęcia z zakresu popkultury i marketingu internetowego na Uniwersytecie Wrocławskim. Podczas warsztatów młodzież z klas siódmych i ósmych ze Szkoły Podstawowej w Górze Puławskiej zaznała się z techniką tworzenia autorskich słuchowisk oraz stworzyła własne autorskie nagrania.

Zwieńczeniem zajęć z podcastu jest konkurs pn. „Powiedz tylko słowo, a powiem ci skąd jesteś”, w którym może wziąć udział każdy. W ramach konkursu trzeba przygotować podcast i przestać lub przynieść (na nośniku pamięci) do siedziby GBP w Górze Puławskiej. Warunek jest jeden, tematyka podcastu powinna dotyczyć miejsc, wspomnień, wydarzeń lub osób związanych z terenami gminy Puławy. Nagrodą główną w konkursie jest profesjonalny mikrofon do tworzenia podcastów.

W ramach projektu zaplanowaliśmy także warsztaty kulinarne, podczas których poznamy nie tylko lokalne nazewnictwo gminnych dań, lecz także sami przyrządzimy popisowe danie gminne. We wrześniu będziemy zaś doskonalić umiejętności uczniów z gminy Puławy w zakresie kreatywnego pisania. W tym miesiącu odbędą się także dwa wykłady. Jeden z nich będzie dotyczył historii gminy Puławy, a drugi literatury, która była tworzona na naszych terenach. Drugą prelekcję poprowadzi profesor z Zakładu Literatury i Kultury Epok Dawnych Uniwersytetu Warszawskiego.

Nie zapominamy także o najmłodszych mieszkańcach gminy, dla których zaplanowaliśmy warsztaty logopedyczne. Zajęcia z przedszkolakami będą okazją do sprawdzenia możliwości językowych dzieci oraz zaznajomienia ich z dawnymi mistrzami słowa.



# JAKA MATKA, TAKA CÓRKA...

**D**orota Opolska-Maksym to osoba wielu talentów, pracuje jako terapeuta zajęciowy w Medycznym Studium Zawodowym w Puławach, jest pedagogiem i plastykiem w Szkole Podstawowej w Gołębiu, oprowadza także grupy dzieci i młodzieży jako przewodnik terenowy po Kazimierzu Dolnym. Do tego pracuje z seniorami i z przedszkolakami, ale mimo wszystko znalazła dla nas chwilę czasu, by wspólnie ze swoją mamą Haliną Opolską opowiedzieć nam o swojej pasji artystycznej. Spotykamy się w Szkole Podstawowej w Gołębiu w chwili przerwy od zajęć. Na drzwiach, przed którymi czekam na Panią Dorotę widnieje tabliczka „Pedagog szkolny”.

**JP-O: Jest Pani pedagogiem szkolnym, pracuje Pani także jako plastyk z dziećmi w tej szkole. Czy udaje się Pani łączyć te profesje?**

**Dorota Opolska:** U mnie ta pedagogika i plastyka przeplata się właściwie w całym życiu. Na początku była oczywiście twórczość artystyczna. Po liceum wybrałam naukę w studium plastycznym w Radomiu na kierunku reklama. Teraz nawet myślę, że ta reklama zainspirowała mnie w jakiś sposób do tworzenia kolaży. Podczas zajęć w tym studium bardzo często wycinaliśmy z folii samoprzylepnych, różnego rodzaju reklamy, wizytówki, billboardy. Wszystko po to, by opanować różne techniki promocyjne. Po studium wybrałam się już na studia pedagogiczne, a więc niedostosowanie społeczne i resocjalizację, następnie były studia z pedagogiki ogólnej. Podjęłam więc pracę w szkole jako pedagog. Ciągle brakowało mi jednak tej plastyki. Chciałam dzielić się moimi umiejętnościami i zainteresowaniami z innymi. Wybrałam się więc ponownie na studia podyplomowe z plastyki i teraz mogę robić i jedno, i drugie.

**JP-O: Chce Pani przez to powiedzieć, że terapia sztuką, praca z dziećmi, które mają jakieś swoje problemy za pomocą sztuki jest możliwa?**

**DO:** Tak, dlatego że kreatywność plastyczna rozwija dzieci, pokonują one pewne blokady, mogą się otworzyć, nabywają umiejętności odreagowywania napięć emocjonalnych. Ja też jestem terapeutą zajęciowym, stąd wiem że sztuka odgrywa ogromną rolę w rozwoju dziecka, ale też dorosłego. Jeżeli dziecko odważy się samodzielnie bez wskazówki nauczyciela użyć czerwonej, zielonej kredki i samo postawić kreskę tu czy tam, to uczy się, że wybory w życiu są bardzo ważne. Staje się odważniejsze. Te początki kreatywności u dziecka są bardzo istotne, bo sztuka, tworzenie dają wolność. Proszę zauważyć, że w matematyce dwa plus dwa to musi być cztery, dziecko więc nie ma wyboru, natomiast plastyka daje już ten wybór. To jest przestrzeń na samorozwój, na kreatywność, na dokonywanie wyborów. Dzieci mają z tym problem. Kiedy proszę je, by wykonały zadany temat do-



wolną techniką, by same wybrały formę, to są zdezorientowane. Jak im mówię, że możecie malować farbami, rękami, ołówkiem, to widzę, że tej dowolności dzieci się trochę obawiają, bo są przyzwyczajone do tego, że w szkole robi się wszystko według schematu, według polecenia nauczyciela.

**JP-O: Właśnie à propos tej dowolności, to wydaje mi się, że Pani nie ma z tym problemu. Oprócz kolaży maluje Pani na szkle, porcelanie czy drewnie, tworzy Pani różnego rodzaju kompozycje i ozdoby. Czy jakaś technika artystyczna szczególnie skradła Pani serce? Jeśli tak, to dlaczego? Jeśli nie, to jak odnaleźć swój niepowtarzalny styl w tak różnorodnych technikach plastycznych?**

**DO:** Nie mam jednego stylu, w tej chwili jestem zachwycona kolażem. W momencie kiedy zrobiłam pierwszy i następne, to uznałam że to jest to i bezwzględnie zakochałam się w kolażu. Jednak, by odkryć tę technikę musiałam w swoim życiu zapoznać się z różnymi technikami artystycznymi. Na przykład jako nauczyciel plastyki musiałam poznać różne proste techniki niewymagające dużych nakładów finansowych. W szkole nie ma bowiem możliwości, by pracować w każdej dyscyplinie. Później podczas pracy jako terapeuta zajęciowy musiałam poszerzyć swoje

zainteresowania. Prowadziłam zajęcia z rysunku, z fotografii, z techniki decoupage, robiliśmy na drewnie różne rzeczy. Był też okres, gdy z młodzieżą licealną wykonywaliśmy projekty związane z renowacją starych szkolnych mebli. Wyciągaliśmy takie PRL-owskie okazy, fotele, zmienialiśmy tapicerkę, malowaliśmy je. Bardzo miło to wspominam. Malowanie na szkle to też było coś, czym się bardzo mocno zachłysnęłam. Był też okres, kiedy kilka lat z pasją rzeźbiłam w gęsiach wydmuszkach, to były takie ażurowe wydmuszki pięknie rzeźbione, zdobione białymi konturówkami. Do tego stopnia spodobały się znajomym, rodzinie, że pewnego dnia trafiłam z tymi wydmuszkami do „Dzień Dobry TVN”. Nie boję się więc różnych technik artystycznych. Jestem otwarta na sztukę, co nie znaczy, że nie mam swojego stylu.

**JP-O: Pani styl jest z pogranicza folkloru, baśni i takiego dziecięcego pojmowania świata. Przynajmniej to widzę jak patrzę na Pani kolaże z Kazimierzem Dolnym.**

**DO:** Ja tam zawsze czułam świetną energię, jeszcze będąc na studiach rozpoczęłam współpracę z Kazimierskim Ośrodkiem Kultury, Promocji i Turystyki, ta współpraca trwała wiele lat. Zetknęłam się tam z wieloma ciekawymi osobami. Wydaje mi się, że Kazimierz jest naprawdę magicznym miejscem. Jako dziecko jeździłam z rodzicami na festiwale kapel i śpiewaków ludowych. To miasteczko już wtedy mnie mocno inspirowało. Pamiętam kolory, skoczną muzykę, piękne kolorowe drewniane zabawki, Kazimierz dawał mi też możliwość rozwoju artystycznego, uwrażliwiania się coraz bardziej na tę sztukę i kulturę. Dlaczego zwrot ku ludowości? Bo pochodzę z Gołębia,



a tu ta ludowość jest bardzo żywa. Dlaczego bajki? Może podświadomie w tych kolażach wracam do dzieciństwa, do czasów koloru, wesołości. Z resztą w dorosłym życiu też stawiam na energię, czasami śmieję się, że mam ADHD, bo lubię rzeczy które pochłaniają, dają energię i są naładowane pozytywnie, lubię ruch. Nawet z punktu widzenia terapeutycznego, pedagogicznego dochodzę do wniosku, że czasami nie ma sensu rozdrapywanie starych ran i drażnienie problemów. Czasami jest lepiej w trudnych sytuacjach pokazać dzieciom coś miłego, kolorowego, wesołego i sytuację traumatyczną przekuć na pozytywne emocje, a nie grzebać, tak jak Freud w tym bolesnym doświadczeniu. Cel tych kolaży to niesienie pozytywnych emocji, dodanie energii.

**JP-O: Czy możemy liczyć zatem na tę pozytywną energię też w innym wydaniu i na jakieś kolaże z gminą Puławy?**

**DO:** Nie obawiałam się zainwestować w książkę o Kazimierzu, bo wiedziałam że mi się to zwróci. Organizuję tam wycieczki z biurem podróży, oprowadzam dzieci, a wiele osób dobrze zna obiekty, które ilustruję w kolażach. Gołąb nie jest miastem turystycznym, więc na pewno nie będzie mnie samej stać na to, by wy-



promować tę miejscowość na tyle mocno w kolażu, co Kazimierz Dolny. Nie mogę jednak powiedzieć, że nie planuję kolaży z gminą Puławy. Na pewno jestem otwarta na propozycje. Jest kilka fajnych miejsc, które chciałabym zobrazować i myślę, że takie kolaże z pewnością powstaną. Nie wiem czy będzie z tego książka, tak jak w przypadku Kazimierza, ale kto wie? Bardzo inspiruje mnie np. stary dworzec PKP w Gołębju, chciałabym zobrazować krajobrazy z rezerwatu Piskory, gołębski kościół i Domek Loretański, marzy mi się kolaż z nieistniejącym już starym przedszkolem w Gołębju. Są gdzieś jeszcze zdjęcia tego przedszkola, to był bardzo ciekawy budynek z drewnianymi snycerskimi gzymsami nad oknami. No i Wisła i ten nadwiślański klimat, który najbardziej kojarzy mi się z dzieciństwem, z czasami kiedy razem z innymi dziećmi z okolicy biegaliśmy bawić się na tamie.

**JP-O: Jest Pani rodowitą mieszkanką Gołębja. Czy dla takiej artystki jak Pani to miasteczko ma w sobie potencjał twórczy? Czy coś należałoby zmienić w Gołębju, by stał się on bardziej otwarty na sztukę? Bardziej przyjazny artystom?**

**DO:** Gołąb to miejscowość, która pięknie promuje rękodzieło artystyczne. Sztuka ludowa jest efektywnie promowana w gminie. By Gołąb stał się bardziej inspirujący twórczo myślę, że należałoby do niego zaprosić też artystów, którzy nie specjalizują się jedynie w sztuce ludowej. Może warto zacząć kłaść większy nacisk na dyscypliny artystyczne takie jak rzeźba, grafika, malarstwo, kolaż właśnie? Warto poszukać u nas w gminie osób, które się takimi dyscyplinami zajmują. Jeśli znalazłaby się taka grupa ludzi można by robić świetne projekty, happeningi, akcje artystyczne, dni otwarte. My jako

wieś powinniśmy tę kulturę ludową w pierwszej kolejności wspierać i pogłębiać, ale nie można zapominać też o innych dziedzinach sztuki. W naszej gminie warto więc otworzyć drzwi do rozwoju sztuki w pełnym tego słowa znaczeniu. Myślę, że to by za procentowało twórczo i sprawiło, że stalibyśmy się bardziej atrakcyjni artystycznie.

**JP-O: Czy jeśli chodzi o Pani twórczość artystyczną, ma Pani jeszcze jakieś marzenia, plany do zrealizowania? Z czego jest Pani dumna?**

**DO:** Bardzo cieszę się z książki „Od spichlerza do Mięćmierza”. To jest publikacja dla rodzin. Nie typowo dla dzieci czy typowo dla dorosłych, ale dla jednych i drugich. Dzieciom sprawia wielką frajdę zwiedzanie z tą książką Kazimierza. Nie zamykam się jednak tylko na dzieci, bo dlaczego dorośli nie mają prawa wejść w świat baśni, w świat dziecka? Teraz jestem skupiona na wycieczce terenowej, którą współtworzę. To jest gra terenowa pod tym samym tytułem co książka. Wycieczka jest połączeniem mojej wiedzy pedagogicznej, terapeutycznej, plastycznej i reklamowej. To jest Kazimierz od spichlerzy właśnie, a więc od miejsca, gdzie tak naprawdę poniekąd zaczyna się historia świetności tej miejscowości. Opowiadamy więc o tym że bliskość Wisły była kluczowa dla rozwoju, a kończymy na Mięćmierzu, na flisackiej wiosce, gdzie są chatupy kryte strzechą, gdzie mamy możliwość poznania historii arrasów z Krakowa, które dopłynęły tu Wisłą i zostały ukryte przed wojną, także nie jest to taka standardowa wycieczka. Dodatkowym aspektem jest poszukiwanie skarbu, a więc książki na rynku, która jest ukryta w skrzyni, klucz do tej skrzyni dzieci muszą znaleźć na rynku i jakby dzięki



temu uczą się zwiedzania z książką, z przewodnikiem. Chciałabym też dalej rozwijać się w kolażach. Przedemną wiele wystaw, w klubokawiarni w Warszawie, w Dęblinie, w „Łażni” w Radomiu i najważniejsza dla mnie wystawa w kawiarni artystycznej w Krakowie. Właścicielem tej kawiarni jest człowiek, który ma fundację zajmującą się rozwojem czytelnictwa dzieci. Myślę więc, że dzięki mojej twórczości udaje mi się poniekąd promować cały nasz powiat, a skoro Kazimierz Dolny jest blisko Gołębja, to może i naszą gminę przy okazji wycieczki po Kazimierzu odwiedzą turyści, no i... inni artyści?

**JP-O: Bardzo ciekawi mnie też jak Pani mama, która też jest uzdolniona artystycznie podchodzi do Pani twórczości?**

**DO:** Może niech więc mama sama odpowie.

**Pani Halina Opolska:** To zaszczyt być matką artystki. Często słyszę wyrazy uznania dla córki od innych. Już właściwie od najmłodszych lat córka uwielbiała malować, rysować, tworzyć coś manualnie. Pamiętam jak tworzyłyśmy razem wianuszek i ozdoby z bibuły na zabawę karnawałową w przedszkolu. Dziś wiem, że takie wspólne prace z dzieckiem zaowocowały. Córka ma ogrom energii i jak widzę ile serca wkłada w to co robi, to pękam z dumy.



**JP-O: Pani też jest uzdolniona artystycznie. Robienie serwet na szydełku to bardzo trudna i żmudna praca. Skąd u Pani zamiłowanie do takiej twórczości?**

**HO:** Zamiłowanie do prac manualnych zawdzięczam mojej mamie. Pamiętam do dziś jak razem robiłyśmy koszyczki i bukiety z kwiatów sztucznych. To mama nauczyła mnie dziergania na szydełku i robienia na drutach. Uwielbiam to robić, myślę że pracę na szydełku porównałabym z medytacją. To jest pasja, która daje dużo satysfakcji, zwłaszcza gdy ogląda się skończoną pracę. Ja przy szydełku się relaksuję. Wtedy sku-

piam się na tym co aktualnie robię, inne myśli odpływają. To jest więc istotnie medytacja.

**JP-O: Czy w związku ze swoją pasją może się Pani pochwalić jakimiś osiągnięciami artystycznymi? Pani serwetami zachwyca się pewnie cały Gołąb?**

**HO:** Moje prace były wystawiane w Domu Kultury w Gołębiu i wiem, że bardzo się spodobały odwiedzającym wystawę. Swoimi zdolnościami dzielę się także z innymi, początkującym chętnie doradzam, podsuwam gotowe schematy szydełkowania.



**JP-O: Utalentowana matka, utalentowana artystycznie córka. Czy jeszcze ktoś z Państwa rodziny też jest utalentowany artystycznie?**

**HO:** Mamy siostrzenicę, która także szydełkuje i tworzy przepiękne serwety, obrusy, firanki. Chyba mamy to trochę w genach.


**JP-O: A jakie są Pani marzenia i plany na nadchodzący czas?**

**HO:** Chciałabym, by jak najwięcej osób pokochało kulturę i sztukę. Ja i moja córka tworzymy świetny tandem twórczy, chcemy więc tę miłość do sztuki posyłać w świat, bo robienie tego, co się kocha daje największą radość i najbardziej procentuje.





# NOWOCZESNE KOŁO Z TRADYCJAMI

 Justyna Popiołek-Osińska  
- Dyrektor GBP w Puławach zs.  
w Górze Puławskiej

**Z**awiślanki z Góry Puławskiej to koło gospodyń inne niż wszystkie. Chcą promować tradycję, ale nie zamykają się na nowoczesność. – Nawet nasze stroje są inne niż tradycyjne, bo muszą być funkcjonalne, a w dodatku nasze własne, autorskie. Od nikogo nie ściągamy – mówi Elżbieta Piątek-Stola prezes koła i pomysłodawczyni strojów. – Naszym marzeniem jest, by coraz więcej młodych ludzi uczestniczyło w naszych działaniach – dodaje Agnieszka Maślankiewicz, która do KGW „Zawiślanki” zapisała już dwie swoje córki. – Taka organizacja to świetna inicjatywa, bo niweluje samotność, pomaga budować relacje i integruje – mówi sołtys Góry Puławskiej Jolanta Makuch.

■ **Kiedy podjęli Państwo decyzje o tym, że w Górze Puławskiej potrzebne jest koło gospodyń wiejskich?**

**KGW:** „Zawiślanki”: Właściwie to zbliżyła nas do siebie wojna na Ukrainie. By pomóc naszym sąsiadom ze wschodu razem z fundacją „Pogodna Przyszłość” przygotowaliśmy paczki. Dyżurowaliśmy w budynku naszej straży ochotniczej, przychodziło nas coraz więcej, no i wtedy wyszłyśmy z pomysłem, że może byśmy utworzyły jakieś koło, skoro jest w nas taka chęć niesienia pomocy. Po jakimś czasie oczywiście



ustaly te dyżury, wtedy też zaczęłyśmy myśleć już oficjalnie o założeniu koła, takiego stowarzyszenia z prawdziwego zdarzenia. Tak też się stało i oficjalnie, z papierami funkcjonujemy już od kwietnia 2022 r.

■ **Po co tworzyć KGW w Górze Puławskiej? Od dawna Państwo czuliście taką potrzebę?**

**KGW:** Czuliśmy przede wszystkim potrzebę promocji naszej miejscowości. Nam jest o tyle trudniej się zintegrować, że Góra Puławska jest położona blisko miasta, więc wszyscy gdzieś pracują, są mocno zajęci, dojeżdżają do pracy. Mamy co prawda niewielkie gospodarstwa rolne, ale nie są to jakieś pokaźne plantacje. Co nie oznacza jednak, że nie mamy się czym podzielić i brakuje nam zaplecza tzw. społecznego, bo w Górze Puławskiej są ludzie, którzy są bardzo

prężni i chcą coś robić wspólnie. Chęć stworzenia koła była tak silna, że nawet nie myśleliśmy gdzie będzie miało ono swoją siedzibę. Na szczęście dzięki OSP Góra Puławska możemy spotykać się w budynku straży.

■ **Chyba trudno funkcjonować takim stowarzyszeniu bez własnej siedziby?**

**KGW:** Jest kilka osób, które scala tę grupę i dzięki nim po prostu to koło żyje i się spotyka. Jesteśmy dobrze zorganizowani i może to nam pomaga. Na spotkaniach, które zazwyczaj odbywają się raz w tygodniu omawiamy czym będziemy się zajmować, w domu piszemy projekty, w domu też gotujemy i przychodzimy na spotkania już z gotowymi potrawami. Nie ukrywamy jednak, że własna siedziba, miejsce gdzie będziemy mogli się czuć jak u siebie jest naszym marzeniem.

### ■ **Nazwaliście się Państwo „Zawiślanki”, domyślam się, że ta nazwa była związana z Wisłą i nadwiślańskim położeniem gminy Puławy?**

**KGW:** Na początku to było koło bez nazwy, później dopiero stwierdziliśmy, że chcemy mieć nazwę. Góra Puławska jest za Wisłą. Pierwsze skojarzenia to były więc Wisła, kolor niebieski, woda, a więc „Zawiślanki”. Te inspiracje są też widoczne wyraźnie w naszych kreacjach. To nie są typowo ludowe stroje, to są stroje ludzi z przedmieścia, które co warto podkreślić, każdy członek musiał zaakceptować. Planujemy też męski wzór takiego stroju, mamy już nawet spodnie.

### ■ **Czy na swoim koncie, mimo tak krótkiego stażu, macie już Państwo jakieś sukcesy?**

**KGW:** Dużym wyzwaniem był dla nas udział w ubiegłorocznych do-

żynkach powiatowych. Miałyśmy za zadanie udekorować kościół, drogę prowadzącą od kościoła na boisko, gdzie odbywały się dożynki, przygotowaliśmy potrawy. Było to więc nasze pierwsze tak duże przedsięwzięcie, ale to nie wszystko. Dotychczas obsługiwaliśmy już turniej młodzików na stadionie piłkarskim, cyklicznie uczestniczymy też w akcjach krwiodawstwa organizowanych przy Zakładach Azotowych. Naszym zadaniem w związku z taką akcją jest przygotowanie posiłku dla osób, które oddają krew. Chcemy, by osoby po oddaniu krwi, ewentualnie te które muszą poczekać zjadły sobie coś ciepłego, słodkiego, coś dobrego, swojskiego. Staramy się za każdym razem przyrządzić coś nowego, by było to jakieś zaskoczenie dla dawców krwi. Dużym zainteresowaniem wśród krwiodawców cieszą się na przykład nasze rogaliki. Jesteśmy już z nich znane,



wszyscy o nie pytają. Cieszymy się też, że w naszym kole są panowie, którzy bardzo nam się przydają, nie tylko przy okazji cięższych prac, ale są zaangażowani w różne działania koła i to jest ważne. Zgłosiliśmy też nasze koło do fundacji Biedronki i do programu „Danie wspólnych chwil” i udało się uzyskać wsparcie. Teraz w ramach tego grantu zaopiekujemy się naszymi seniorami, osobami starszymi. Zorganizowałyśmy już kilka spotkań przy wspólnym stole. Spotkania dotyczyły m.in. zdrowego



odżywiania, mieliśmy wsparcie dietetyka. Wszystko to robimy w ramach wolontariatu i to nas napędza.

■ **Te wszystkie inicjatywy, w których Państwo uczestniczyacie są niewątpliwie potrzebne i owocne, ale nie uważacie Panie, że zakładanie KGW to nie jest dziś zadanie przyszłościowe? Czy koła gospodyń to nie są stowarzyszenia z innej epoki?**

**KGW:** Nie uważamy tak i wygląda na to, że mieszkańcy Góry Puławskiej też tak nie uważają, bo na naszej liście mamy już trzydzieści osób, w tym pięciu panów, a wierzymy, że będzie nas jeszcze więcej. W naszym kole są nawet osoby z Puław, które tak jak my czuły potrzebę wejścia do takiej organizacji. Bardzo chcemy, by w nasze działania włączyła się młodzież. Młodzi ludzie to dziś pokolenie typowo internetowe, smartfonowe, chcemy im pokazać inne życie. Chcemy im pokazać że kiedyś było inaczej i ludzie sobie świetnie radzili, że są inne sposoby spędzania wolnego czasu, a nie tylko siedzenie z oczami wbitymi w ekran. My, pokolenie ludzi dojrzałych, też nie jesteśmy długowieczni, a chcemy, by te nasze działania, tradycje przetrwały. Póki mamy to komu przekazać, to chcemy to przekazywać, a mamy co przekazywać. Taka Pani Ela na przykład jest prezesem stowarzyszenia „Barwy tęczy”, prowadzi świetlicę, ma dyplom z florystyki. Każdy z nas coś potrafi, jedna świetnie gotuje, druga ma zmysł dekoracyjny, panowie mają zmysł organizacyjny itp. Chcemy się tym wszystkim dzielić. To nie jest tak, że to są tylko gary, gotowanie i pieczenie, my się chcemy spotykać z ludźmi, nieść pomoc, integrować się, działać wspólnie



■ **Co paniom daje prywatnie bycie członkiem KGW?**

**KGW:** Cieszymy się, że możemy wyjść z domu. Że mamy odskocznię, że możemy rozwijać swoje zainteresowania. Człowiek nie powinien żyć tylko dla siebie, samą pracą, praniem, sprzątaniem. Czasem jakieś problemy osobiste łatwiej rozwiązuje się jak się spotka z drugim człowiekiem. Także nasze koło ma nawet wymiar terapeutyczny. Co bardzo ważne możemy też z młodymi ludźmi spędzić czas trochę inaczej. Minęły już te cza-



sy, gdy babcie siedziały pod piecem i bawiły dzieci, teraz każda coś robi. Marzymy o projekcie związanym z ruchem, z fitnesssem. Chcielibyśmy też dalej brać udział w dożynkach, w Święcie Truskawki, chcemy promować nasze potrawy gminne.

■ **A mają Panie jakieś popisowe dania? Dania charakterystyczne dla KGW „Zawiślanki”?**

**KGW:** Chcemy wziąć udział w programie fundacji Carrefour „Smakować lokalnie”. W tym celu planujemy zgłosić jakąś potrawę, na razie testujemy którą, ale tak, mamy popisowe dania. Nasze leczo wegetariańskie odniosło duży sukces na dożynkach. Znikato w tempie ekspresowym. Rogaliki na krwiodawstwo są hitem, jesteśmy już z nich znane. Mamy też wyjątkowy i bardzo dobry przepis na chleb, który na dożynkach bardzo ludziom smakował.

■ **Dziękuję za rozmowę**



Wójt Gminy Puławy zaprasza na:



GMINA PUŁAWY  
owocnie nad Wisłą

# TRUSKAWKOBRAWNIE

w Gminie Puławy 2023

**Niedziela**  
**2 LIPCA 2023 R.**

godz. 12:00

Msza Św. w Kościele pw. św. Wojciecha w Górze Puławskiej w intencji plantatorów

od godz. 15:00 (Stadion Sportowy w Górze Puławskiej)

- występy młodych artystów z Gminy Puławy
- występy zespołów i solistów z Gminnego Ośrodka Kultury w Gołębiu
- degustacja potraw regionalnych
- truskawkowe konkursy, m. in.: wybór „Miss Truskawki” i „Najpiękniejszego Truskawkowego Stoiska”
- gry i zabawy dla dzieci
- koncert zespołu BOBI (godz. 19:00)
- dyskoteka z zespołem ToDay (od godz. 20.00)

